

Projekttitlel:

Auf den Spuren der Moderne – Internationale Kultur- und Museumsentdeckungsrouten auf den Spuren des architektonischen Erbes Südmährens und des nordöstlichen Österreichs der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts.

Projektlaufzeit:

„Spuren“ - Architektur- und Museumsroute AT – CZ
04/2011 – 12/2013

Projektpartner:

LP: MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst /Gegenwartskunst; PP1: Moravská galerie v Brně (Mährische Galerie in Brunn); PP2: Europaforum Wien
PP3: Centrála cestovního ruchu - Jižní Morava, z.s.p.o. (CCRJM) /Tourismuszentrale - Südmähren

Projektbeschreibung:

Das Österreichische Museum für angewandte Kunst /Gegenwartskunst (MAK) und die Mährische Galerie in Brunn (MG) verbindet die Betreuung des Museums von Josef Hoffmann in Brtnice/CZ (MJH), welches die gemeinsame Arbeitsstelle beider Institutionen ist. Das Geburtshaus ließ der berühmte Architekt, geborener Tscheche und österreichische Bürger im Jahr 1907 nach seinen Plänen im Stil der Wiener Moderne herrichten. Nach einer großen Renovierung eröffnete die MG die im Jahr 1906 gebaute Villa des Architekten Dušan Jurkovič wieder für die Öffentlichkeit. In den folgenden Jahren wurden auch weitere architektonische Juwelen (z.B. die Villa Tugendhat in Brunn) der Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Das Ziel des Projekts war es, eine internationale Kulturroute zwischen Brunn und Wien zu schaffen. Das neue Programm umfasste Fachvorträge, Pädagogische Tätigkeiten und Begleitaktionen mit dem Ziel die Region Mähren-Niederösterreich-Wien als bedeutende Wiege der Moderne populär zu machen. Im Rahmen des Projekts führten die Partner eine Marktforschung durch und stellten Profile der Besucherzielgruppen des MJH, der eigenen Villa von D. Jurkovič, sowie von weiteren 4 bis 5 außergewöhnlichen Bauten der modernen Architektur und Kunst fest, die sich in Österreich und der Tschechischen Republik entlang der neuen Kulturroute befinden. Im Rahmen des Projekts wurden fünf Ausstellungen organisiert, die in Verbindung mit regionalen Tourismusplänen in Form von Foldern, Plakaten, PR, Vernissagen beworben wurden. Das Projekt bot 2 temporäre Ausstellungen im MJH in Brtnice (im Zeitraum von Juni bis Ende Oktober) und eine Dauerausstellung in den Räumen der MG, die dem Schaffen von Josef Hoffmann gewidmet ist, sowie eine große thematische Ausstellung im MAK, deren Bestandteil auch die Präsentation der Zusammenarbeit AT-CZ gezeigt wird.



ADOLF LOOS:
NOSSO CONTEMPORÁNEO
OUR CONTEMPORARY
CASA Centro para os Assuntos de Arte e Arquitectura
Inauguração 8 de dez 2012, 18h. Até 4 fev 2013
Clipping 8 Dec 2012, 6pm. Until 4 Feb 2013
www.casa.gov.pt / @ Foco Artigos Projeto de J. G. Santos
GUILHARDES 2012



Weitere Informationen: spuren.mak.at



EUROPEAN UNION
European Regional
Development Fund



EUROPEAN TERRITORIAL CO-OPERATION
AUSTRIA-CZECH REPUBLIC 2007-2013
Gemeinsam mehr erreichen. Společně dosáhneme více.